

ОБСУЖДЕНА

на заседании школьного
методического объединения
учителей *начальных классов*
29.08.2016 г.,
Протокол № 1

СОГЛАСОВАНА

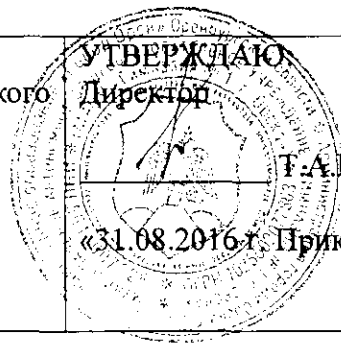
на заседании методического
совета гимназии
30.08.2016 г.,
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ

Директор

Т.А.Грунина

«31.08.2016 г. Приказ № 233



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

ТЕХНОЛОГИЯ

/1-4 класс/

- Подгорнова А.М., учитель начальных классов высшей квалификационной категории;
- Лепешкина С.А., учитель начальных классов первой квалификационной категории;
- Максимова Т.В., учитель начальных классов высшей квалификационной категории;
- Лошкарёва И.А., учитель начальных классов высшей квалификационной категории;
- Ульянова Т.В., учитель начальных классов высшей квалификационной категории;
- Лисичкина Е.Н., учитель начальных классов высшей квалификационной категории;
- Филонова Н.Н., учитель начальных классов высшей квалификационной категории;
- Рахманкулова Д.М., учитель начальных классов высшей квалификационной категории;
- Чурсина Е.Г., учитель начальных классов высшей квалификационной категории;
- Подгорнова Л.В., учитель начальных классов высшей квалификационной категории;
- Кузнецова Т.В., учитель начальных классов первой квалификационной категории;

Рабочая программа учебного предмета «Технология» НОО МАОУ «Гимназия № 1 г. Орска», Орска, 2016. – 19 с.

Предназначена для преподавания в начальной школе в 1-4 классах

(Стандарты второго поколения)

Программа:

- согласована и принята на методическом совете МАОУ «Гимназия № 1 г. Орска» 28.08.2016 г. Протокол № 1.

/1-4 класс/

№	Название раздела	страницы
I.	Пояснительная записка	3-5
II.	Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»	5-15
2.1.	Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология» по итогам 1 класса.	5-8
2.2.	Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология» по итогам 2 класса.	8-10
2.3.	Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология» по итогам 3 класса.	10-12
2.4.	Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология» по итогам 4 класса.	12-15
III.	Содержание учебного предмета «Технология»	15-18
3.1.	Содержание учебного предмета «Технология». 1 КЛАСС (33ч).	15
3.2.	Содержание учебного предмета «Технология». 2 КЛАСС (34 ч).	15-16
3.3.	Содержание учебного предмета «Технология». 3 КЛАСС (34 ч).	16-17
3.4.	Содержание учебного предмета «Технология». 4 КЛАСС (34ч).	17-18
IV.	Тематическое планирование учебного предмета «Технология»	18-19
4.1.	Тематическое планирование учебного предмета «Технология». 1 КЛАСС.	18
4.2.	Тематическое планирование учебного предмета «Технология». 2 КЛАСС.	18-19
4.3.	Тематическое планирование учебного предмета «Технология». 3 КЛАСС.	19
4.4.	Тематическое планирование учебного предмета «Технология». 4 КЛАСС.	19

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса на ступени основного общего образования. Она соответствует основным принципам государственной политики РФ в области образования. Программа по технологии разработана с учётом требований Федерального государственного стандарта нового поколения к общим целям изучения курса. В качестве концептуальных основ данной учебной программы использованы системно-деятельностный, здоровьесберегающий, гуманно-личностный, культурологический подходы.

Цели и задачи курса

Цели:

Основная цель изучения данного предмета заключается в углублении общеобразовательной подготовки школьников, формировании их духовной культуры, всестороннем развитии личности на основе интеграции понятийных (абстрактных) и наглядно-образных и наглядно-действенных компонентов познавательной деятельности. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, изобретательности, интуиции, а также творческой самореализации, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности. В качестве результата изучения данного предмета предполагается формирование универсальных учебных действий всех видов: познавательных, регулятивных, коммуникативных, а также личностных качеств учащихся.

Задачи изучения дисциплины:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека с его искусственно создаваемой предметной средой;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей, формирование представлений о ценности предшествующих культур и понимания необходимости их сохранения и развития;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений использования различных материалов творческой преобразовательной деятельности;
- развитие созидательных возможностей личности, творческих способностей, изобретательности, интуиции; создание условий для творческой самореализации, формирования мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи) и приёмов умственной деятельности (анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения и др.);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера и пр. через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, прогнозирование, планирование, контроль, коррекцию и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации, отбирать, анализировать и использовать информацию для решения практических задач;

Общая характеристика курса

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам и инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов¹. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клее-

особенностями декоративных ориаментов разных народов России (растительный геометрический и другие ориаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условно-графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции ка-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техническим, функциональным, декоративно-художественным и др.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок) преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурсов компьютера, программ Word и Power Point

Описание места учебного предмета в учебном плане

В федеральном базисном учебном плане на изучение курса «Технология» в каждом классе начальной школы отводится в неделю по 1 часу (33 часа в 1 классе и по 34 часа в 2-4 классах), всего 135 часов.

II. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»

2.1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология» по итогам класса

В результате изучения учебного предмета «Технология» младшие школьники должны достигнуть определенных результатов.

✓ Личностные результаты

- ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».
- уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.

- проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;
- представление о ценности природного мира для практической деятельности человека;
- формирование внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- формировать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций;
- знать основные моральные нормы поведения;
- знания о гигиене учебного труда и организации рабочего места;
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

✓ **Метапредметные результаты**

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке; учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даже в конце учебника);
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных изготовления изделиях;
- слушать и понимать речь других.

- анализировать форму, цвет и размер реальных объектов, соблюдать их при выполнении изделий.
- исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять природные материалы их виды и свой (цвет, фактура, форма и др.).
- осваивать правила сбора и хранения природных материалов;
- под контролем учителя организовывать рабочее место и поддерживать порядок на во время работы, правильно работать ручными инструментами;
- безопасно использовать и хранить режущие и колющие инструменты (ножницы, иглы);
- выполнять правила культурного поведения в общественных местах;
- создания различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу;
- осуществления сотрудничества в процессе совместной работы;
- работать с текстом и изображением, представленным на компьютере;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

Обучающийся получит возможность научиться:

- организовать рабочее место в соответствии с используемым материалом и поддерживать порядок во время работы;
- осуществлять контроль результата практической работы по шаблону, образцу изделия по рисунку;
- работать индивидуально и парами с опорой на готовый план в виде рисунка-инструктажа.
- соблюдать правила безопасной работы инструментами, указанными в программе.
- по элементам технологии: экономно выполнять разметку заготовок; разметить шаблону с опорой на образец изделия и его рисунок;
- резать ножницами;
- соединять детали клеем, нитками;
- по элементам техники: подбирать детали для работы;
- по элементам социального опыта: обслуживать себя (гигиена тела и одежды),
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила работы с ними;
- вышивать швами "вперед иголку"
- пришивать пуговицу с двумя отверстиями.
- лепить разными способами (размазывать пластилин на основе, скатывать жгут шар, примазывать одну часть к другой способы: сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание);
- вырезать из бумаги детали прямоугольного контура, в форме круга, овала, вырезать симметрично.
- складывать бумагу по прямой линии, в том числе и приемом гофрирования.
- плести в три пряди из различных материалов.
- определять инструменты и приспособления необходимые для работы.
- с помощью учителя анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности
- самостоятельно определять количество деталей в конструкции изготавливаемых изделий, выполнять экономную разметку деталей по шаблону, аккуратно выполнять

класса

Программа обеспечивает достижения обучающихся 2 класса следующих личности метапредметных и предметных результатов.

✓ **Личностные результаты**

- положительное отношение и интерес к творческой преобразовательной предметной практической деятельности;
- осознание своих достижений в области творческой преобразовательной предметной практической деятельности; способность к самооценке;
- уважительное отношение к труду, понимание значения и ценности труда;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире;
- представления об общности нравственно-эстетических категорий (добре и красиво и безобразно, достойно и недостойно) у разных народов и их отражение в предметном мире;
- понимание необходимости гармоничного сосуществования предметного мира и природы;
- чувство прекрасного, способность к эстетической оценке окружающей среды обитания.
- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- адекватная самооценка, личностная и социальная активность и инициативность в достижении поставленной цели, изобретательность;
- чувство сопричастности с культурой своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов.

✓ **Метапредметные результаты**

Регулятивные УУД

- самостоятельно организовывать своё рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, сохранять порядок на рабочем месте;
- планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках различных видов: учебнике, дидактическом материале;
- руководствоваться правилами при выполнении работы;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами и прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать ход практической работы.
- самостоятельно определять творческие задачи и выстраивать оптимальную последовательность действий для реализации замысла;
- прогнозировать конечный результат и самостоятельно подбирать средства и способы работы для его получения.

Познавательные УУД

её использования в собственной деятельности;

- анализировать устройство изделия: выделять и называть детали и части изделия форму, взаимное расположение, определять способы соединения деталей;
- выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме, находить для их объяснения соответствующую речевую форму;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме; выполнять символические действия моделирования и преобразования модели, работать с моделями
- осуществлять поиск и отбирать необходимую информацию из дополнительных доступных источников (справочников, детских энциклопедий);
- самостоятельно комбинировать и использовать освоенные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвинуть несложную проектную идею в соответствии с поставленной целью, мысленно создать конструктивный замысел, осуществить выбор средств и способов для его практического воплощения, аргументированно защищать продукт проектной деятельности.

Коммуникативные УУД

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе, распределять роли, сотрудничать, осуществлять взаимопомощь;
- формулировать собственные мнения и идеи, аргументированно их излагать;
- выслушать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;
- в доброжелательной форме комментировать и оценивать достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания;
- проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей, к результатам их работы.
- самостоятельно организовывать элементарную творческую деятельность в малых группах: разработка замысла, поиск путей его реализации, воплощение, защита.

✓ Предметные результаты

Обучающийся научится:

- использовать в работе приёмы рациональной и безопасной работы с разными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы, нож, колющими (швейная игла, шило);
- правильно (рационально, технологично) выполнять геометрические построения деталей простой формы и операции разметки с использованием соответствующих инструментов и приспособлений: линейки, угольника, шаблона, трафарета, циркуля, осуществлять целесообразный выбор инструментов;
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно их подбирать по декоративно-художественным и конструктивным свойствам, экономно расходовать;
- отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, выделении, формообразовании, сборке и отделке изделия;

- решать простые задачи конструктивного характера по изменению вида и способу соединения деталей с целью придания новых свойств изделию;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять утилитарно-конструктивные и декоративно-художественные возможности различных материалов, осуществлять их целенаправленный выбор в соответствии с характером и задачами предметно-практической творческой деятельности;
- творчески использовать освоенные технологии работы, декоративные конструктивные свойства формы, материала, цвета для решения нестандартных конструкторских или художественных задач;
- понимать, что вещи заключают в себе историческую и культурную информацию, понимать наиболее распространенные традиционные правила и символы, которые исторически использовались в вещах

2.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология» по итогам 3 класса

Программа обеспечивает достижение учащимися 3 класса следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

✓ Личностные результаты

- положительное отношение и интерес к творческой преобразовательной предметно-практической деятельности;
- осознание своих достижений в области творческой преобразовательной предметно-практической деятельности; способность к самооценке;
- уважительное отношение к труду, понимание значения и ценности труда;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире;
- представления об общности нравственно-эстетических категорий (добре и красиво и безобразно, достойно и недостойно) у разных народов и их отражении в предметном мире;
- понимание необходимости гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы;
- чувство прекрасного, способность к эстетической оценке окружающей среды обитания;
- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- адекватная самооценка, личностная и социальная активность и инициативность в достижении поставленной цели, изобретательность;
- чувство сопричастности с культурой своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

✓ Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, сохранять порядок на рабочем месте;
- планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия

учебнике, дидактическом материале и пр.;

- руководствоваться правилами при выполнении работы;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и результатами и прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку практической работы;
- самостоятельно определять творческие задачи и выстраивать оптимальную последовательность действий для реализации замысла;
- прогнозировать конечный результат и самостоятельно подбирать средства и способ работы для его получения;

Познавательные УУД:

- находить необходимую для выполнения работы информацию в материале учебника, рабочей тетради;
- анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы, рисунки, схемы, модели), сравнивать, характеризовать и оценивать возможности её использования в собственной деятельности;
- анализировать устройство изделия: выделять и называть детали и части изделия, форму, взаимное расположение, определять способы соединения деталей;
- выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме, находить для их объяснения соответствующую речевую форму;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме; выполнять символические действия моделирования и преобразования модели, работать с моделями;
- осуществлять поиск и отбирать необходимую информацию из дополнительных доступных источников (справочников, детских энциклопедий и пр.);
- самостоятельно комбинировать и использовать освоенные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвинуть несложную проектную идею в соответствии с поставленной целью, мысленно создать конструктивный замысел, осуществить выбор средств и способов для его практического воплощения, аргументированно защищать продукт проектной деятельности;

Коммуникативные УУД:

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе, распределять роли, сотрудничать, осуществлять взаимопомощь;
- формулировать собственные мнения и идеи, аргументированно их излагать;
- выслушать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;
- в доброжелательной форме комментировать и оценивать достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания;
- проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей, к результатам их работы;

инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль),

режущими (ножницы, нож), колющими (швейная игла, шило);

- правильно (рационально, технологично) выполнять геометрические построения деталей простой формы и операции разметки с использованием соответствующих инструментов и приспособлений: линейки, угольника, шаблона, трафарета, циркуля и осуществлять целесообразный выбор инструментов;

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно их подбирать по декоративно-художественным и конструктивным свойствам, экономно расходовать;

- отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, выделении, формообразовании, сборки и отделки изделия;

- работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;

- изготавливать плоскостные и объемные изделия по образцам, простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам, по заданным условиям;

- решать простые задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей (дополнение, перекомпоновка) с целью придания новых свойств изделию;

- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), эстетическая выразительность и уметь руководствоваться ими в собственной практической деятельности;

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять утилитарно-конструктивные и декоративно-художественные возможности различных материалов, осуществлять их целенаправленный выбор в соответствии с характером и задачами предметно-практической творческой деятельности;

- творчески использовать освоенные технологии работы, декоративные конструктивные свойства формы, материала, цвета для решения нестандартных конструкторских или художественных задач;

- понимать, что вещи заключают в себе историческую и культурную информацию (т.е. могут рассказать о некоторых особенностях своего времени и о людях, которые использовали эти вещи);

понимать наиболее распространенные традиционные правила и символы, которые исторически использовались в вещах (упорядоченность формы и отделки, специальные знаки в декоре бытовых вещей).

2.4. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология» по итогам 4 класса

Программа обеспечивает достижения учащихся 4 класса следующих личностных, метапредметных, предметных результатов.

➤ Личностные результаты

- положительное отношение и интерес к творческой преобразовательной предметной практической деятельности;

- осознание своих достижений в области творческой преобразовательной предметной практической деятельности; способность к самооценке;

- уважительное отношение к труду, понимание значения и ценности труда;

- понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предмете

предметном мире;

- понимание необходимости гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы;
- чувство прекрасного, способность к эстетической оценке окружающей среды обитания;
- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- адекватная самооценка, личностная и социальная активность и инициативность в достижении поставленной цели, изобретательность;
- чувство сопричастности с культурой своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

➤ **Метапредметные результаты**

Регулятивные УУД

- самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, сохранять порядок на рабочем месте;
- планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках различных видов: учебнике, дидактическом материале и пр.;
- руководствоваться правилами при выполнении работы;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами и прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать ход практической работы;
- самостоятельно определять творческие задачи и выстраивать оптимальную последовательность действий для реализации замысла;
- прогнозировать конечный результат и самостоятельно подбирать средства и способы работы для его получения;

Познавательные УУД

- находить необходимую для выполнения работы информацию в материале учебника, рабочей тетради;
- анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы, рисунки, схемы, модели), сравнивать, характеризовать и оценивать возможности ее использования в собственной деятельности;
- анализировать устройство изделия: выделять и называть детали и части изделия, форму, взаимное расположение, определять способы соединения деталей;
- выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме, находить для их объяснения соответствующую речевую форму;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме; выполнять символические действия моделирования и преобразования модели, работать с моделями;
- осуществлять поиск и отбирать необходимую информацию из дополнительных

- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвинуть несложную проектную идею в соответствии с поставленной целью, мысленно создать конструктивный замысел, осуществить выбор средств и способов для его практического воплощения, аргументированно защищать продукт проектной деятельности;

Коммуникативные УУД

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе, распределять роли, сотрудничать, осуществлять взаимопомощь;
- формулировать собственные мнения и идеи, аргументированно их излагать;
- выслушать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;
- в доброжелательной форме комментировать и оценивать достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания;
- проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей, к результатам их работы;
- самостоятельно организовывать элементарную творческую деятельность в малых группах: разработка замысла, поиск путей реализации, воплощение, защита.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- использовать в работе приемы рациональной и безопасной работы с разнообразными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы, нож), колющими (швейная игла, шило);
- правильно (рационально, технологично) выполнять геометрические построения деталей простой формы и операции разметки с использованием соответствующих инструментов и приспособлений: линейки, угольника, шаблона, трафарета, циркуля и др.;
- осуществлять целесообразный выбор инструментов;
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно их подбирать по декоративно-художественным и конструктивным свойствам, экономно расходовать;
- отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, выделении, формообразовании, сборке и отделке изделия;
- работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;
- изготавливать плоскостные и объемные изделия по образцам, простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам, по заданным условиям;
- решать простые задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей (дополнение, перекомпоновка) с целью придания новых свойств изделию;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), эстетическая выразительность; уметь руководствоваться ими в собственной практической деятельности;

Обучающийся получит возможность научиться:

конструкторских или художественных задач;

- понимать, что вещи заключают в себе историческую и культурную информацию (т.е. могут рассказать о некоторых особенностях своего времени и о людях, которые использовали эти вещи);

понимать наиболее распространенные традиционные правила и символы, которые исторически использовались в вещах (упорядоченность формы и отделки, специальные знаки в декоре бытовых вещей)

III. Содержание учебного предмета «Технология»

1 Содержание учебного предмета «Технология»

1 КЛАСС (33 ч)

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека.

Рукотворный мир как результат труда человека. Разнообразие предметов рукотворного мира. Предметы быта.

Особенности материалов изделий декоративного искусства разных народов.

Общие правила создания предметов рукотворного мира.

Традиции и творчество мастера в создании предметной среды.

Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени.

Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Результат проектной деятельности: изделия, услуги. Выполнение доступных видов работ по домашнему труду.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении.

Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов.

Выполнение приемов рационального и безопасного использования инструментов приспособлений для обработки материалов.

Общее представление о технологическом процессе. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей по лекалу, трафарету, копированием. Выделение деталей: отрывание, резание ножницами.

Формообразование деталей: сгибание, складывание.

Сборка изделия: клеевое, ниточное соединение.

Отделка изделия или его деталей: окрашивание, аппликация.

Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных растительных орнаментов разных народов России.

Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных геометрических орнаментов разных народов России.

Виды условных графических изображений: простейший чертеж.

Назначение линий чертежа: контур, линия надреза, сгиба.

Чтение условных графических изображений.

Разметка деталей и изготовление изделий с опорой на простейший чертеж, эскиз.

Конструирование и моделирование

Изделие, деталь изделия. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, простейшему чертежу.

3.1. Содержание учебного предмета «Технология»

мира. Техника.

Особенности материалов изделий декоративного искусства разных народов.

Общие правила создания предметов рукотворного мира.

Традиции и творчество мастера в создании предметной среды.

Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распредел рабочего времени.

Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Результат проектной деятельности: изделия, услуги. Выполнение доступных видов работ по домашнему труду.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении.

Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов.

Выполнение приемов рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений для обработки материалов.

Общее представление о технологическом процессе. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей по лекалу, копированием. Выделение деталей: отрывание, резание ножницами.

Формообразование деталей: сгибание, складывание.

Сборка изделия: клеевое, ниточное соединение.

Отделка изделия или его деталей: окрашивание, аппликация.

Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных растительных орнаментов разных народов России.

Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных геометрических орнаментов разных народов России.

Виды условных графических изображений: простейший чертеж.

Назначение линий чертежа: контур, линия надреза, сгиба.

Чтение условных графических изображений.

Разметка деталей и изготовление изделий с опорой на простейший чертеж, эскиз.

Конструирование и моделирование

Изделие, деталь изделия. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, простейшему чертежу.

Практика работы на компьютере

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации.

Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств.

Клавиатура, клавиатурное письмо, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.

Простейшие приемы поиска информации по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере.

Работа с простыми информационными объектами (таблица): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста.

3.2. Содержание учебного предмета «Технология»

3 КЛАСС (34 ч)

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира. Декоративно-прикладное

корректировка хода работы. Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги, праздники и т. п.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей на глаз, с помощью линейки, угольника, циркуля, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия: клеевое, ниточное, проволочное, отделка изделия или его деталей (вышивка). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов (растительные, геометрические). Использование измерений и построений для решения практических задач. Разметка деталей с опорой на эскиз, развертку. Изготовление изделий по эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных). Понятие о конструкции изделия. Различные типы конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по рисунку, простейшему чертежу. Конструирование и моделирование изделий на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Работа с ЦОР, готовыми материалами на электронных носителях. Работа с простыми информационными объектами (текст, схема): преобразование, создание, сохранение, удаление.

3.3. Содержание учебного предмета «Технология»

4 КЛАСС (34 ч)

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека.

Рукотворный мир как результат труда человека.

Разнообразие предметов рукотворного мира. Архитектура.

Особенности изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Мастера и их профессии.

Отбор и анализ информации, её использование в организации работы.

Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.

Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости назначения изделия.

Общее представление о технологическом процессе.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей с помощью циркуля.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: выделение деталей канцелярским ножом.

Сборка изделия: проволочное, винтовое соединения, отделка изделия или его деталей.

Использование измерений и построений для решения практических задач.

Виды условных графических изображений: схема.

Назначение линий чертежа: размерная, осевая, центровая, разрыва.

Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по эскизу.

Конструирование и моделирование.

Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по эскизу заданным условиям.

Конструирование и моделирование в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере.

Способы получения, хранения, переработки информации.

Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере.

Бережное отношение к техническим устройствам.

Работа с ЦОР, готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами: рисунок.

Работа с простыми информационными объектами: преобразование, создание, сохранение, удаление.

Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер.

Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

IV. Тематическое планирование учебного предмета «Технология»

4.1. Тематическое планирование учебного предмета «Технология»

1 КЛАСС (33 ч)

№	Наименование раздела и темы	Общее количество часов
1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	10
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	17
3	Конструирование и моделирование.	3
	Проверочная работа	3
	Итого	33ч

4.2. Тематическое планирование учебного предмета «Технология»

2 КЛАСС (34 ч)

№	Наименование раздела и темы	Общее
---	-----------------------------	-------

2.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	14
3.	Конструирование и моделирование.	2
7.	Практика работы на компьютере.	5
8.	Проверочная работа	4ч.
	Итого	34ч

4.3. Тематическое планирование учебного предмета «Технология»

3 КЛАСС (34 ч)

№	Наименование раздела и темы	Общее количество часов
1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	7
2.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	10
3.	Конструирование и моделирование.	8
4.	Практика работы на компьютере.	5
5.	Проверочная работа	4ч.
	Итого	34ч

4.4. Тематическое планирование учебного предмета «Технология»

4 КЛАСС (34ч)

№	Наименование раздела и темы	Общее количество часов
1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	9
2.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	9
3.	Конструирование и моделирование.	3
4.	Практика работы на компьютере.	9
5.	Проверочная работа	4ч.
6.		
	Итого	34 ч